



22º AVANCA 2018 FILM FESTIVAL

International
Meeting of
Cinema,
TV,
Video and
Multimedia
Encontros
Internacionais de
Cinema,
Televisão,
Vídeo e
Multimédia

Regulamento

20, 25 a 29 de Julho 2018

Data limite de inscrição de filmes – 30 de Março de 2018

1. Organização e Finalidade

Tem como objetivo traçar uma perspetiva global da contemporaneidade no cinema, na televisão, no vídeo e na multimédia.

2. Condições de admissão

Serão admitidas para seleção filmes que reúnam as seguintes condições:

- Produzidos após 1 de Janeiro de 2016;
- Inéditos em Portugal;
- Não disponíveis na Web;
- Que não tenham sido apresentadas para seleção em edições anteriores deste festival.

Aceitam-se inscrições nas seguintes categorias:

CINEMA – Curtas e longas-metragens de ficção e animação;

TELEVISÃO – Documentários;

VÍDEO – Vídeo experimental com a duração máxima de 20 minutos.

Obras produzidas ou filmadas na região, podem participar na "Competição AVANCA". Entende-se livremente o Distrito de Aveiro como região.

3. Inscrição

As obras devem ser inscritas até ao dia 30 de Março de 2018 através do preenchimento da ficha de inscrição online disponível em www.avanca.com.

Para o envio das obras, os concorrentes devem enviar por correio um DVD, para a morada do festival, enviar um link com password para visionamento do filme na web ou utilizando um dos seguintes serviços:

Movibeta

Festhome

Click for Festivals

Film Freeway

Film Festival Life

Preço da inscrição: 14 euros

Preço Especial até dia 31 de Dezembro de 2017: 10 euros

O pagamento deverá ser feito por **Paypal** (avancafilmfestival@gmail.com), ou diretamente nas plataformas indicadas.

Inscrição gratuita para:

Filmes portugueses ou de países de língua oficial portuguesa, exclusivamente recebidos em DVD ou link com password, através do preenchimento da ficha de inscrição disponível no site.

A inscrição no AVANCA 2018 pode implicar também a seleção para Festivais de Cinema Parceiros do AVANCA.

4. Seleção a concurso

A comissão organizadora procede à seleção das obras a concurso e informa da sua decisão os concorrentes com obras selecionadas. O resultado da seleção estará disponível em www.avanca.com.

5. Prémios

Será atribuído um prémio ao melhor trabalho de cada categoria: Cinema (longa metragem), Cinema (curta metragem), Televisão, Vídeo. Também serão atribuídos prémios, entre outros, à melhor Animação, ao melhor Actor/Atriz e à melhor Direção de Imagem.

Na categoria de Cinema (longa metragem), como só serão selecionadas até 4 obras, todos os finalistas são automaticamente distinguidos com uma Menção Especial.

O júri internacional será constituído por profissionais idóneos convidados pela organização.

Os filmes selecionados poderão ser objeto de propostas de aquisição para o mercado português (cinema, televisão, vídeo).

6. Prémio Estreia Mundial

Os filmes que tenham a sua estreia mundial no AVANCA 2018, independentemente da categoria em que se inscrevam, candidatam-se ao Prémio Especial Estreia Mundial. Deverão para isso indicar na ficha de inscrição se o filme é ou não uma estreia mundial.

7. Prémio Cineasta

Os realizadores com menos de 30 anos e com mais de 60 anos, serão candidatos ao Prémio Cineasta Júnior e Prémio Cineasta Sénior respetivamente.

8. Transporte e Seguro das Obras

A organização informará os concorrentes com obras selecionadas e dará instruções para a expedição das cópias finais.

O envio dos trabalhos será da responsabilidade dos concorrentes.

Nota: Não serão devolvidos os DVDs e Blu-ray destinados à seleção.

Estes passam a fazer parte do espólio da Mediateca do Festival, comprometendo-se a organização a não os utilizar com fins comerciais.

9. Outros

As línguas do festival são o português e o inglês. Todas as eventuais dúvidas ou questões que possam vir a ser levantadas serão esclarecidas ou resolvidas pela comissão organizadora.

Os filmes selecionados poderão fazer parte de mostras/extensões não comerciais no âmbito da promoção do Festival.

